**KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU**

# EGZAMIN MAGISTERSKI ZAGADNIENIA

# (od 2020r)

## OCHRONA KRAJOBRAZU

* Przyrodnicze obszary chronione i ich znaczenie w ochronie krajobrazu
* Obszary Natura 2000 jako instrument ochrony krajobrazu
* Główne formy ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce
* Plany ochrony dla przyrodniczych obszarów chronionych - podstawa prawna i ich znaczenie w zachowaniu cennych krajobrazów
* Audyt krajobrazowy - jako nowy instrument prawny ochrony krajobrazu
* Zasady kształtowania krajobrazu oparte na przesłankach wiedzy ekologicznej
* Ważniejsze międzynarodowe formy ochrony obszarów o unikalnych wartościach przyrodniczych i/lub kulturowych
* Europejska Konwencja Krajobrazowa - ważniejsze wymagania
* Ważniejsze międzynarodowe konwencje o szczególnym znaczeniu w ochronie wartości przyrodniczych krajobrazu
* Ważniejsze międzynarodowe konwencje o szczególnym znaczeniu w ochronie krajobrazu kulturowego
* Kategorie obszarów chronionych według Światowej Unii Ochrony Przyrody (IUCN) - podać cel utworzenia tych kategorii i wymienić je.

## PLANOWANIE PRZESTRZENNE

* Ogólna charakterystyka systemu planowania przestrzennego w Polsce
* Krajobraz jako przedmiot planowania przestrzennego
* Rola samorządu terytorialnego w kształtowaniu krajobrazu
* Podstawy prawne planowania przestrzennego
* Partycypacja społeczna w planowaniu przestrzennym
* Fazy opracowania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego
* Podstawowe różnice w zakresie ustaleń studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy (suikzp) i miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (mpzp)
* Rola architekta krajobrazu w opracowaniu dokumentów planistycznych na szczeblu gminnym

## PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU MIASTA

* Elementy kompozycji krajobrazu miasta
* Tworzywo przyrodnicze w kompozycji krajobrazu miasta
* Dominanta w krajobrazie miasta – definicje, rodzaje i przykłady
* Przykłady interesujących współczesnych realizacji w krajobrazie miasta
* Typy wnętrz w krajobrazie miasta – definicje, elementy, przykłady
* Dynamika krajobrazu miasta - prowadzenie – zatrzymanie– wyprowadzenie; definicja i przykłady
* Punkt charakterystyczny i jego znaczenie w krajobrazie miasta
* Sztuka ulicy w krajobrazie miasta
* Przykłady elementów wzmacniających rytmy w krajobrazie miasta

## PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU OBSZARÓW WIEJSKICH

* Zmiany krajobrazu rolniczego Europy w wyniku Rewolucji Agrarnej.
* Formy i czynniki rozwoju osadnictwa wiejskiego w Polsce.
* Wpływ rolnictwa na cechy krajobrazu i przyczyny degradacji krajobrazów wiejskich w Polsce.
* Wykorzystanie map glebowo – rolniczych w projektowaniu krajobrazu obszarów wiejskich.
* Funkcje zadrzewień śródpolnych na obszarach wiejskich.
* Zasady kształtowania zadrzewień śródpolnych.
* Relacje pomiędzy doborem gatunków drzew i krzewów do zadrzewień, a warunkami siedliskowymi.
* Gatunki podrostowe w zadrzewieniach i ich funkcje.
* Zadrzewienia śródpolne i bilans wodny.

## SPECJALIZACJA SZTUKA OGRODU I KRAJOBRAZU

* Materiały i technologie stosowane we współczesnych realizacjach sztuki ogrodowej
* Struktura przestrzeni społecznych i publicznych osiedla mieszkaniowego oraz ich wyposażenie
* Przestrzeń architektoniczna
* Analiza percepcyjna pomników, rzeźb i instalacji przestrzennych jako elementów krajobrazu.
* Pojęcie ergonomii w projektowaniu wnętrz.
* Land Art (Sztuka Ziemi) – geneza, przykłady realizacji i wpływ na rozwój architektury krajobrazu.
* Mała architektura i mebel miejski jako elementy tworzące tożsamość miejsca
* Elementy i charakterystyka przestrzeni styku między domem a ogrodem.
* Ogrody tymczasowe i zagadnienie efemeryczności w architekturze krajobrazu. Przykłady współczesnych realizacji.
* Sztuka krajobrazu jako narzędzie rewitalizacji miejskich przestrzeni publicznych
* Rola architekta krajobrazu w partycypacyjnym projektowaniu przestrzeni.
* Kategorie architektonicznego rozumienia miejsca
* Indywidualne preferencje i przygotowanie estetyczne projektanta a gust i wyobrażenia klienta (zleceniodawcy).
* Rola architekta krajobrazu w kształtowaniu postaw estetycznych.
* Rola koloru we współczesnym wzornictwie i sztuce krajobrazu

**SPECJALIZACJA URZĄDZANIE I PIELĘGNOWANIE KRAJOBRAZU**

* Ochrona prawna drzew na terenach miejskich i w krajobrazie otwartym
* Przyczyny zamierania i sposoby ochrony drzew w środowisku miejskim
* Metody badania i oceny stanu zdrowotnego drzew w mieście
* Wymagane przepisami minimalne dystanse sadzenia drzew i krzewów od elementów infrastruktury technicznej (w tym nadziemnej i podziemnej)
* Zabiegi pielęgnacyjne drzew i krzewów przyulicznych
* Przygotowanie i parametry jakościowe materiału szkółkarskiego roślin drzewiastych na potrzeby warunków miejskich
* Zasady doboru gatunkowego roślin drzewiastych
* Stan prawny kształtowania terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży
* Urządzanie terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży - zasady wyboru sprzętu, nawierzchni oraz roślinności
* Zasady wykonywana i eksploatacji obiektów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży
* Przykłady rozwiązań konstrukcyjnych nawierzchni ciągów pieszo-jezdnych, pieszych i rowerowych
* Metody i technologie retencjonowania wody; mała retencja
* Systemy gospodarowania wodą w krajobrazie - technologie wykonywania i eksploatacji
* Podstawy prawne kosztorysowania
* Podstawy techniczne kosztorysowania
* Rodzaje kosztorysów i ich charakterystyka
* Księgi rachunkowo-podatkowe w przedsiębiorstwie; biznes plany
* Zarządzanie i marketing w przedsiębiorstwie - podstawy prawne
* Metody wyceny prac projektowo-wykonawczych w architekturze krajobrazu
* Dokumenty na placu budowy
* Ochrona środowiska na placu budowy
* Dachy zielone – kompensacja przyrodnicza w odniesieniu do przepisów krajowych
* Wykorzystanie dachów zielonych w przeciwdziałaniu niekorzystnym zmianom klimatu oraz stymulacji bioróżnorodności na terenach miejskich
* Udział architekta krajobrazu w projektowaniu, urządzaniu i pielęgnacji dachów zielonych

## SPECJALIZACJA PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU

* Zakres merytoryczny zaleceń konserwatorskich dla zabytkowych założeń ogrodowych
* Przestrzenny kontekst obiektu zabytkowego – znaczenie oraz podstawowe zasady ochrony
* Realizacje konserwatorskie - przykłady i ich ocena
* Możliwości i zasady adaptacji historycznego zespołu pałacowo–parkowego
* Uwarunkowania prawne ochrony zabytków
* Sposoby interpretacji koncepcji zielonej infrastruktury
* Funkcje zielonej infrastruktury
* Elementy zielonej infrastruktury w skali regionu/ miasta/ miejsca
* Główne cechy dzieła architektury krajobrazu
* Kryteria oceny dzieła architektury krajobrazu
* Wpływ trendów demograficznych i społecznych na rozwój infrastruktury turystycznej
* Cele i etapy opracowania ekofizjograficznego
* Podstawowe pojęcia stosowane w zarządzaniu zasobami wizualnymi krajobrazu
* Podstawowe instrumenty kształtowania struktury fizjonomicznej krajobrazu
* Źródła zanieczyszczeń wizualnych krajobrazu