

KIERUNEK ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU

EGZAMIN MAGISTERSKI

ZAGADNIENIA

(od 2016r)

OCHRONA KRAJOBRAZU

- Przyrodnicze obszary chronione i ich znaczenie w ochronie krajobrazu
- Obszary Natura 2000 jako instrument ochrony krajobrazu
- Główne formy ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce
- Plany ochrony dla przyrodniczych obszarów chronionych - podstawa prawna i ich znaczenie w zachowaniu cennych krajobrazów
- Audyt krajobrazowy - jako nowy instrument prawny ochrony krajobrazu
- Zasady kształtowania krajobrazu oparte na przesłankach wiedzy ekologicznej
- Ważniejsze międzynarodowe formy ochrony obszarów o unikalnych wartościach przyrodniczych i/lub kulturowych
- Europejska Konwencja Krajobrazowa - ważniejsze wymagania
- Ważniejsze międzynarodowe konwencje o szczególnym znaczeniu w ochronie wartości przyrodniczych krajobrazu
- Ważniejsze międzynarodowe konwencje o szczególnym znaczeniu w ochronie krajobrazu kulturowego
- Kategorie obszarów chronionych według Światowej Unii Ochrony Przyrody (IUCN) - podać cel utworzenia tych kategorii i wymieni je.

PLANOWANIE PRZESTRZENNE

- Ogólna charakterystyka systemu planowania przestrzennego w Polsce
- Krajobraz jako przedmiot planowania przestrzennego
- Rola samorządu terytorialnego w kształtowaniu krajobrazu
- Podstawy prawne planowania przestrzennego
- Partycypacja społeczna w planowaniu przestrzennym
- Fazy opracowania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego
- Podstawowe różnice pomiędzy studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy (suikzp) a miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego (mpzp)
- Rola architekta krajobrazu w opracowaniu dokumentów planistycznych na szczeblu gminnym

PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU MIASTA

- Elementy kompozycji krajobrazu miasta
- Tworzywo przyrodnicze w kompozycji krajobrazu miasta
- Dominanta w krajobrazie miasta – definicje, rodzaje i przykłady
- Przykłady interesujących współczesnych realizacji w krajobrazie miasta
- Typy wnętrz w krajobrazie miasta – definicje, elementy, przykłady
- Dynamika krajobrazu miasta - prowadzenie – zatrzymanie– wyprowadzenie; definicja i przykłady
- Punkt charakterystyczny i jego znaczenie w krajobrazie miasta
- Sztuka ulicy w krajobrazie miasta
- Przykłady elementów wzmacniających rytmy w krajobrazie miasta

PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU OBSZARÓW WIEJSKICH

- Zmiany krajobrazu rolniczego Europy w wyniku Rewolucji Agrarnej
- Scharakteryzuj biologiczne połączenia krajobrazowe.
- Zastosowanie map glebowo – rolniczych w projektowaniu krajobrazu obszarów wiejskich
- Zadrzewienia śródpolne i bilans wodny.
- Gatunki podrostowe w zadrzewieniach i ich funkcje.
- Relacje pomiędzy doborem gatunków drzew i krzewów do zadrzewień, a warunkami siedliskowymi.

SPECJALIZACJA SZTUKA OGRODU I KRAJOBRAZU

- Materiały i technologie stosowane we współczesnych realizacjach sztuki ogrodowej
- Struktura przestrzeni społecznych i publicznych osiedla mieszkaniowego oraz ich wyposażenie
- Przestrzeń architektoniczna
- Analiza percepcyjna pomników, rzeźb i instalacji przestrzennych jako elementów krajobrazu.
- Pojęcie ergonomii w projektowaniu wnętrz.
- Land Art (Sztuka Ziemi) – geneza, przykłady realizacji i wpływ na rozwój architektury krajobrazu.
- Mała architektura i mebel miejski jako elementy tworzące tożsamość miejsca
- Elementy i charakterystyka przestrzeni styku między domem a ogrodem. Możliwości zagospodarowania.
- Ogrody tymczasowe i zagadnienie efemeryczności w architekturze krajobrazu. Przykłady współczesnych realizacji.

- Sztuka krajobrazu jako narzędzie rewitalizacji miejskich przestrzeni publicznych
- Rola architekta krajobrazu w partycypacyjnym projektowaniu przestrzeni.
- Kategorie architektonicznego rozumienia miejsca
- Indywidualne preferencje i przygotowanie estetyczne projektanta a gust i wyobrażenia klienta (zleceniodawcy). Rola architekta krajobrazu w kształtowaniu postaw estetycznych.
- Rola koloru we współczesnym wzornictwie i sztuce krajobrazu

SPECJALIZACJA URZĄDZNI I PIELEGNOWANIE KRAJOBRAZU

- Przyczyny zamierania, sposoby ochrony i wpływ klimatu miejskiego na stan zdrowotny drzew
- Ochrona prawna drzew w mieście
- Metody badania i oceny stanu zdrowotnego drzew w mieście
- Typowe przekroje poprzeczne ulic, chodników i ścieżek rowerowych
- Odstępy sadzenia drzew i krzewów od instalacji podziemnych i naziemnych
- Tworzenie ulic przyjaznych (kompletnych – liveable streets)
- Podstawowe zabiegi pielęgnacyjne w stosunku do drzew i krzewów przyulicznych
- Strategie postępowania w stosunku do istniejących / projektowanych drzew w miastach
- Aktualny stan prawny kształtowania terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży
- Sprzęt, nawierzchnie i roślinność terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży
- Wykonywanie i eksploatacja obiektów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży
- Podstawy prawne kosztorysowania
- Omówienie rodzajów kosztorysów
- Wyceny prac projektowych
- Zasoby wodne w krajobrazie
- Metody retencjonowania wody; mała retencja
- Technologie wykonywania i eksploatacji systemów gospodarowania wodą w krajobrazie
- Podstawy prawne; zarządzanie i marketing w przedsiębiorstwie
- Mierzenie i prognozowanie popytu; polityka cen
- Księgi rachunkowo-podatkowe przedsiębiorcy; biznes plany
- Produkcja roślin drzewiastych na potrzeby warunków miejskich
- Parametry jakościowe roślin

- Kryteria doborów roślin drzewiastych

SPECJALIZACJA PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU

- Zakres merytoryczny wytycznych konserwatorskich dla zabytkowych założeń ogrodowych
- Dokumentacja konserwatorska – rodzaje, zakres opracowań i ich znaczenie
- Przestrzenne formy ochrony konserwatorskiej
- Realizacje konserwatorskie - przykłady i ich ocena
- Możliwości i zasady adaptacji historycznego zespołu pałacowo-parkowego
- Sposoby interpretacji koncepcji zielonej infrastruktury
- Funkcje zielonej infrastruktury
- Elementy zielonej infrastruktury w skali regionu/ miasta/ miejsca
- Główne cechy dzieła architektury krajobrazu
- Kryteria oceny dzieła architektury krajobrazu
- Wpływ trendów demograficznych i społecznych na rozwój infrastruktury turystycznej
- Cele i etapy opracowania ekofizjograficznego