|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa zajęć: | | **Założenia do projektów ogrodów** | | | | | | | | **ECTS** | **3** |
| Tłumaczenie nazwy na j. angielski: | | Assumptions for garden designing | | | | | | | | | |
| Zajęcia dla kierunku studiów: | | Ogrodnictwo | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | |
| Język wykładowy: | | polski | | | | Poziom studiów: | | | II | | |
| Forma studiów: | ⌧ stacjonarne  🞎 niestacjonarne | Status zajęć: | 🞎 podstawowe  ⌧ kierunkowe | 🞎 obowiązkowe  ⌧ do wyboru | | Numer semestru: 3 | | | 🞎 semestr zimowy ⌧semestr letni | | |
|  |  | Rok akademicki, od którego obowiązuje opis (rocznik): | | | | **2019/2020** | Numer katalogowy: | | **OGR-O2-S-3L18.7** | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| Koordynator zajęć: | | Dr Julita Rabiza-Świder | | | | | | | | | |
| Prowadzący zajęcia: | | Dr Julita Rabiza-Świder | | | | | | | | | |
| Jednostka realizująca: | | Samodzielny Zakład Roślin Ozdobnych, Instytut Nauk Ogrodniczych | | | | | | | | | |
| Jednostka zlecająca: | | Wydział Ogrodnictwa i Biotechnologii | | | | | | | | | |
| Założenia, cele i opis zajęć: | | Celem zajęć jest zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi zasad doboru roślin ozdobnych do różnych typów ogrodów z uwzględnieniem warunków środowiskowych. Zapoznanie studentów z kompozycyjnymi zasadami doboru roślin i ich aranżacji w ogrodach. Przygotowanie studentów do samodzielnego opracowania założeń do projektu ogrodu.  Tematyka wykładów: Student poznaje najważniejsze zasady doboru roślin przy tworzeniu kompozycji roślinnych. Zaznajamia się ze stylami ogrodowymi oraz z architekturą ogrodową wykorzystywaną w ogrodzie. Student poznaje także zasady zakładania trawników i łąk kwietnych oraz podstawowe zabiegi pielęgnacyjne wykonywane w czasie wegetacji. Poznaje metody projektowania i budowy ogrodów skalnych i zbiorników wodnych. Ma również możliwość zaznajomienia się z najnowszymi trendami w projektowaniu ogrodów.  Tematyka ćwiczeń: Student poznaje najważniejsze zasady doboru roślin przy tworzeniu kompozycji roślinnych, podstawowe zasady wykonywania planu nasadzeń, oznaczenia graficzne i technikę rysunku oraz zasady wykonywania rzutu. Student opracowuje i przedstawia założenia do zadanego projektu ogrodu, konsultując poszczególne etapy projektu w trakcie zajęć. Student uzasadnia i broni wobec grupy poszczególne elementy projektu. | | | | | | | | | |
| Formy dydaktyczne, liczba godzin: | | Wykłady: liczba godzin 15  Ćwiczenia: liczba godzin 15 | | | | | | | | | |
| Metody dydaktyczne: | | Prezentacje multimedialne, indywidualne projekty studenckie, konsultacje | | | | | | | | | |
| Wymagania formalne  i założenia wstępne: | | Znajomość roślin ozdobnych | | | | | | | | | |
| Efekty uczenia się: | | Wiedza:  W\_01 – zna zasady tworzenia kompozycji roślinnych i planu nasadzeń  W\_02 – zna zasady tworzenia aranżacji ogrodowych | | | Umiejętności:  U\_01 – potrafi zaplanować przestrzeń ogrodową z elementami małej architektury uwzględniając warunki siedliskowe  U\_02 – potrafi dobrać gatunki roślin do zaplanowanej kompozycji ogrodowej pod względem kolorystyki, pokroju i siły wzrostu oraz uwzględniając wymagania i stanowisko | | | Kompetencje:  K\_01 – jest gotów do podejmowania indywidualnych decyzji i pracy w grupie  K\_02 – jest świadomy społecznej i zawodowej odpowiedzialności za planowanie przestrzeni prywatnej | | | |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się: | | Efekty W\_01, U\_01, U\_02 – projekt ogrodu przydomowego  Efekty W\_01, W\_02 – egzamin  Efekt K\_01 – obserwacja w trakcie prezentacji na zajęciach | | | | | | | | | |
| Forma dokumentacji osiągniętych efektów uczenia się: | | Wykonany projekt, egzamin, imienne karty oceny studenta | | | | | | | | | |
| Elementy i wagi mające wpływ  na ocenę końcową: | | Egzamin – 20%, wykonany projekt – 70%, aktywność na zajęciach – 10%. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie z elementu 1 i 2 min. 51%. Ocena końcowa jest wyliczana jako suma punktów uzyskanych dla każdego elementu (z uwzględnieniem ich wagi). Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie minimum 51% punktów uwzględniających wszystkie elementy. | | | | | | | | | |
| Miejsce realizacji zajęć: | | Sale wykładowe i ćwiczeniowe | | | | | | | | | |
| Literatura podstawowa i uzupełniająca:  1. Brookes J. 2001. Projektowanie ogrodów, Wiedza i Życie  2. Katalog roślin. Katalog bylin Agencja Promocji Zieleni, Warszawa;  3. Marcinkowski J. 2015. Byliny. Multico Oficyna Wydawnicza  4. Szmit B., Szmit B.J., Mynett M. 2013. Drzewa i krzewy liściaste. Multico Oficyna Wydawnicza  5. Kurowski L. 2014. Drzewa i krzewy iglaste. Multico Oficyna Wydawnicza  6. Marczyński S. 2011. Clematis i inne pnącza ogrodowe. Multico Oficyna Wydawnicza | | | | | | | | | | | |
| UWAGI | | | | | | | | | | | |

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot:

|  |  |
| --- | --- |
| Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych dla zajęć efektów uczenia się - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS: | **80 h** |
| Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: | **1,5 ECTS** |

Tabela zgodności kierunkowych efektów uczenia się z efektami przedmiotu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| kategoria efektu | Efekty uczenia się dla zajęć: | Odniesienie do efektów dla programu studiów dla kierunku | Oddziaływanie zajęć na efekt kierunkowy\*) |
| Wiedza - W\_01 | zna zasady tworzenia kompozycji roślinnych i planu nasadzeń | K\_W04; K\_W07 | 1; 2 |
| Wiedza - W\_02 | zna zasady tworzenia aranżacji ogrodowych | K\_W02; K\_W04; K\_W05 | 1; 2; 2 |
| Umiejętności - U\_01 | potrafi zaplanować przestrzeń ogrodową z elementami małej architektury uwzględniając warunki siedliskowe | K\_U01 | 3 |
| Umiejętności – U\_02 | potrafi dobrać gatunki roślin do zaplanowanej kompozycji ogrodowej pod względem kolorystyki, pokroju i siły wzrostu oraz uwzględniając wymagania i stanowisko | K\_U01; K\_U07 | 3; 2 |
| Kompetencje - K\_01 | jest gotów do podejmowania indywidualnych decyzji i pracy w grupie | K\_K02 | 3 |
| Kompetencje – K\_02 | jest świadomy społecznej i zawodowej odpowiedzialności za planowanie przestrzeni prywatnej | K\_K04 | 2 |

\*)

3 – znaczący i szczegółowy,

2 – częściowy,

1 – podstawowy,